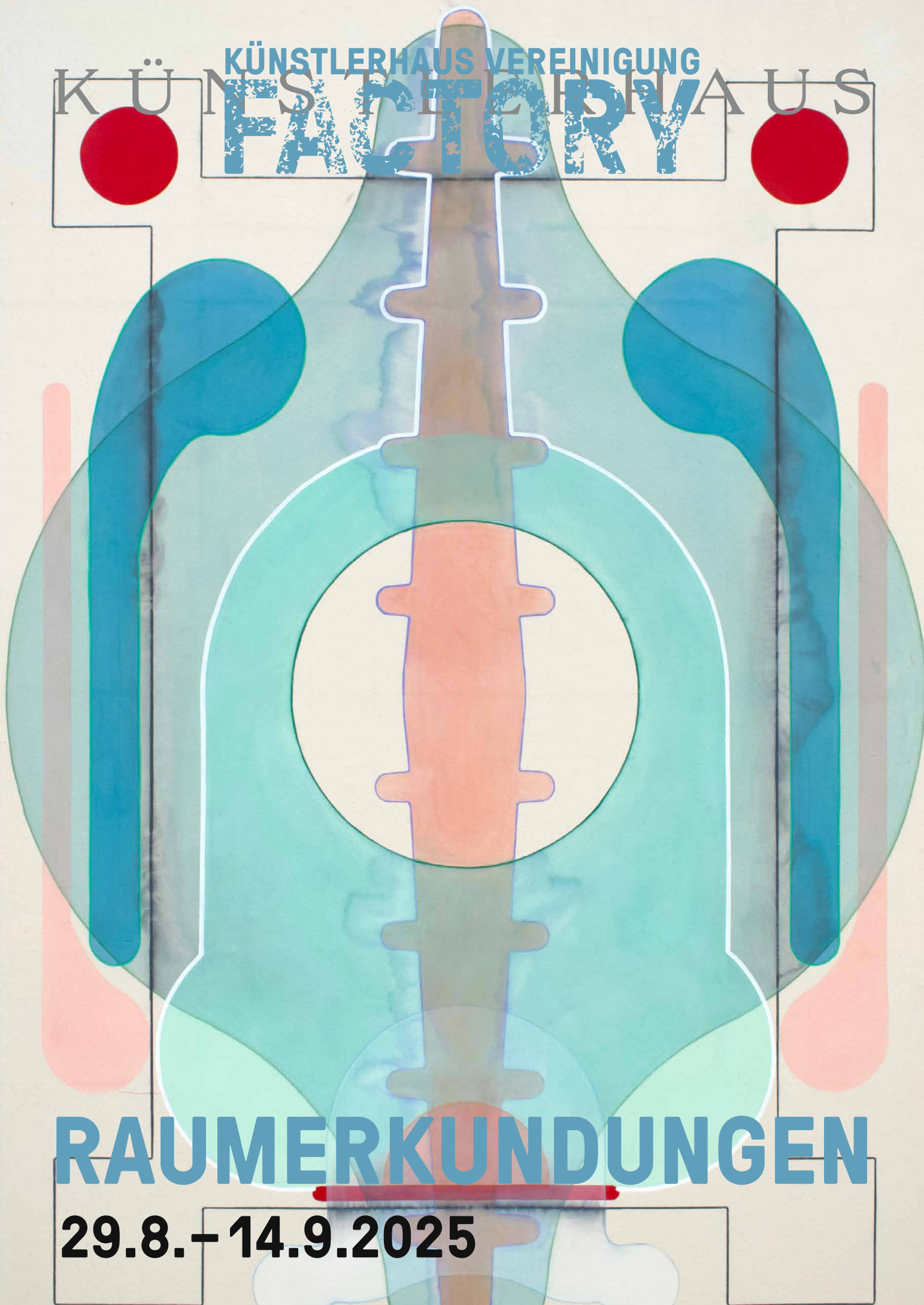


KÜNSTLERHAUS VEREINIGUNG
FACTORY KUNSTHAUS



RAUMERKUNDUNGEN

29.8.-14.9.2025

RAUMERKUNDUNGEN

ROMAN GRABNER
UNIVERSALMUSEUM JOANNEUM

Künstlerinnen

Artists

Miriam Hamann
Iris Kohlweiss
Marianne Lang

Kuratiert von

Curated by

Roman Grabner

Wir alle glauben zu wissen, was gemeint ist, wenn wir von „Raum“ reden, denn in unserem Alltagsdenken verbinden wir mit dem Begriff die Vorstellung von einem homogenen Ort, der durch die konventionellen Parameter Länge, Breite und Höhe bestimmt ist. Doch was ist, wenn wir Raum als Möglichkeitsfeld denken, das durch unsere Wahrnehmungen und Handlungen gestaltet wird? Wie korrespondieren wirkliche und imaginäre Räume?

Die Ausstellung versammelt Werke von drei Künstlerinnen, für die die Auseinandersetzung mit dem weiten Bedeutungsfeld des Raumes zentral ist. Das Spektrum ihrer Annäherungen reicht von der naturwissenschaftlichen Berechnung über die philosophische Reflexion bis zur leiblichen Wahrnehmung des Raumes. Miriam Hamann beschäftigt sich mit mathematischen und physikalischen Prinzipien, deren vermeintliche Ordnungssysteme sie in so präzisen wie poetischen Arbeiten zur Disposition stellt. Marianne Lang führt in ihren eindringlichen Zeichnungen Außenraum und Innenraum zusammen und löst damit nicht nur die klassischen Raumgrenzen auf, sondern thematisiert auch stets die Wahrnehmung als Grundvoraussetzung jeder Raumkonstitution. Iris Kohlweiss übersetzt in ihrer Serie der *Realm Translations* Raumempfindungen in zeichnerische Konstruktionen und überlagert auf höchst originäre Weise Räume der Biografie mit einer Topografie des Imaginären.

Die Werke in der Ausstellung RAUM-ERKUNDUNGEN zeigen Visualisierungen und Versinnlichungen von Raumwahrnehmungen, in denen sich Erfahrungs- und Erinnerungsräume überlagern und reale und imaginäre Aspekte durchdringen.

We all think we know what we mean when we talk about “space”. In everyday thought, we associate the term with a concept of a homogeneous area determined by the conventional parameters of length, width, and height. But what if we think of space as a field of possibilities shaped by our perceptions and actions? How do real and imaginary spaces correspond?

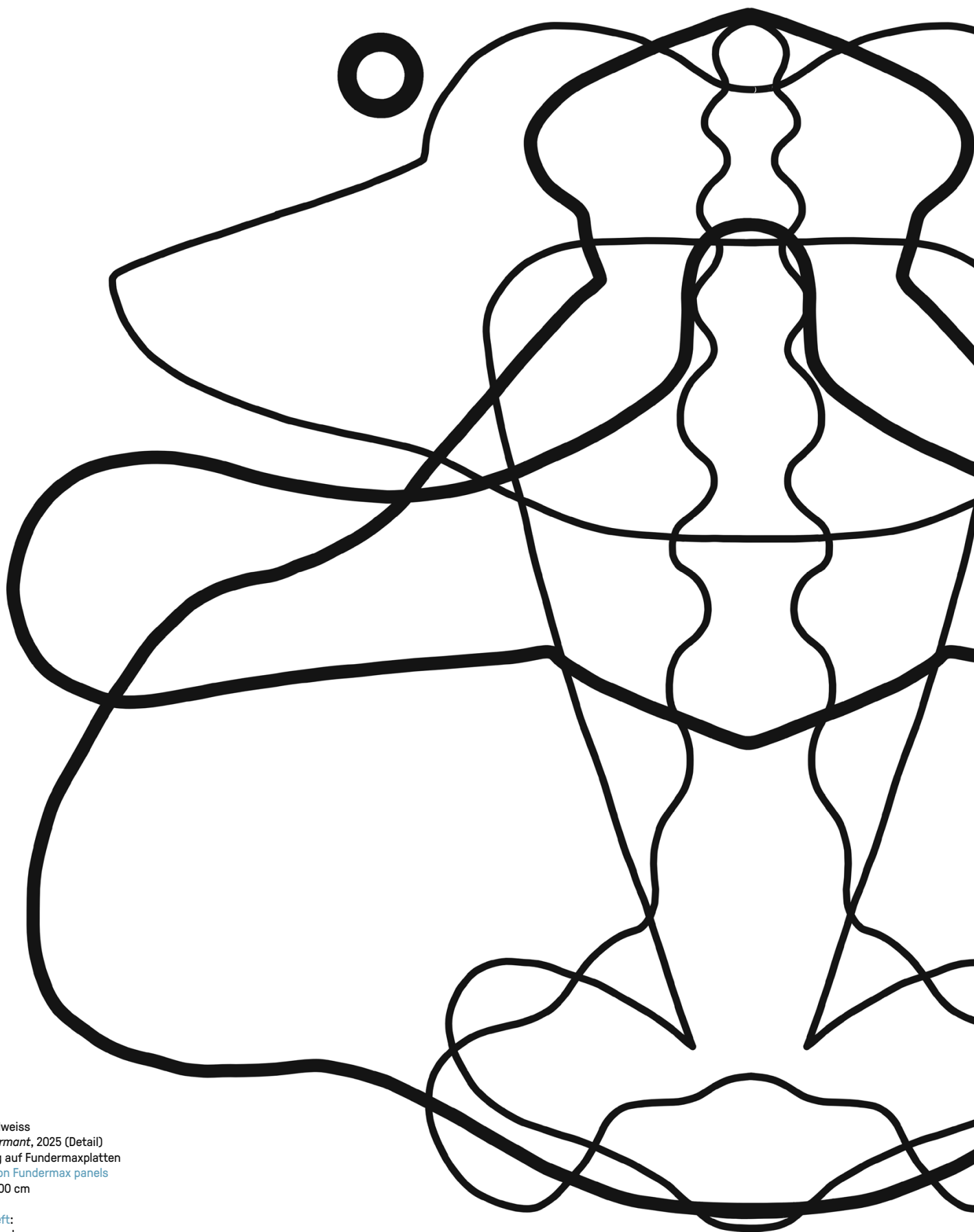
The exhibition brings together works by three artists, for each of whom the exploration of the broad range of meanings held by space is key. The spectrum of their approaches ranges from scientific calculation to philosophical reflection and to the physical perception of space. Miriam Hamann looks at mathematical and physical principles, the supposed ordering systems of which she addresses in works that are as precise as they are poetic. In her striking drawings, Marianne Lang brings exterior and interior spaces together, thereby not only dissolving classic spatial boundaries, but also continuously addressing perception as the basic prerequisite for any composition of space. In her series *Realm Translations*, Iris Kohlweiss translates spatial sensations in graphic constructions, overlaying spaces of biography with a topography of the imaginary in a highly original way.

The works in the exhibition RAUM-ERKUNDUNGEN (Space Explorations) show a visualisation and sensualisation of spatial perception overlaying spaces of experience and memory, interweaving the aspects of real and imaginary.

Miriam Hamann
And the point is called the center of the circle, 2023
Neon, Transformator, Kabel, Drahtseil
Neon, transformer, cable, wire rope
150 x 200 x 100 cm





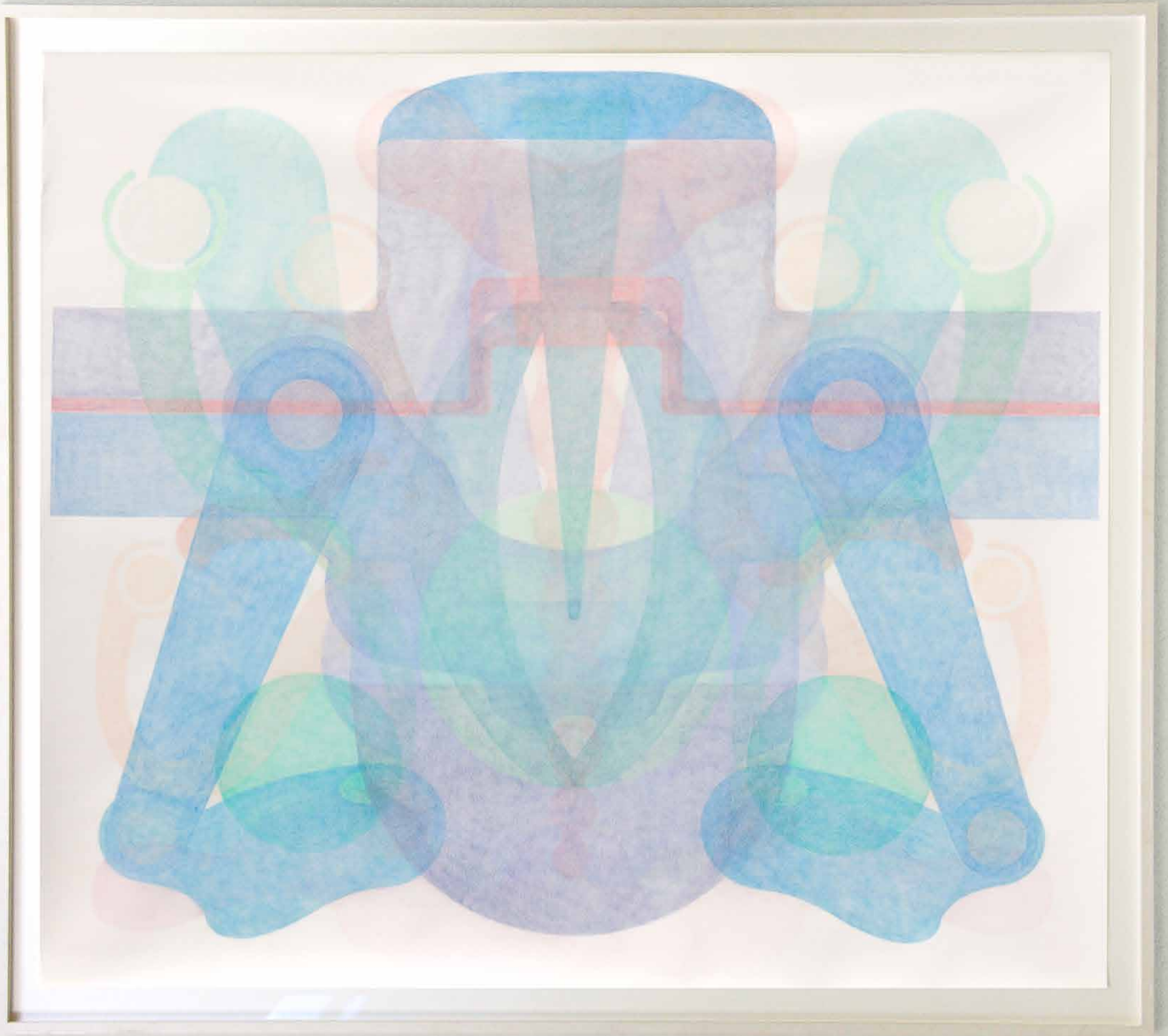


Iris Kohlweiss
Transformant, 2025 (Detail)
Fräsung auf Fundermaxplatten
Milling on Fundermax panels
350 x 400 cm

Links Left:
Marianne Lang
Windwurf, 2025
Tusche auf Papier
Ink on paper
234 x 150 cm



Marianne Lang
Double Sight, 2017
Bleistift auf Papier
Pencil on paper
100 x 120 cm



Iris Kohlweiss
Ein Exilant der Zwischenwelt, 2024
Buntstift auf Papier
Coloured pencil on paper
138 x 150 cm



Miriam Hamann
And the point is called the center of the circle, 2023
Neon, Transformator, Kabel, Drahtseil
Neon, transformer, cable, wire rope
150 x 120 x 200 cm

BIOGRAFIEN BIOGRAPHIES

Miriam Hamann

Geboren in Wels, lebt und arbeitet in Wien.

[Born in Wels, lives and works in Vienna.](#)

www.miriamhamann.com

@miriam__hamann

Iris Kohlweiss

Geboren in Wolfsberg, lebt und arbeitet in Wien und Niederösterreich.

[Born in Wolfsberg, lives and works in Vienna and Lower Austria.](#)

www.iriskohlweiss.com

@iriskohlweiss

Marianne Lang

Geboren in Graz, lebt und arbeitet in Wien.

[Born in Graz, lives and works in Vienna.](#)

www.mariannelang.at

@langmarianne

Ausstellung Exhibition

RAUMERKUNDUNGEN

Künstlerhaus Factory

29.8. – 14.9.2025

© 2025 Künstlerhaus, Gesellschaft bildender

Künstlerinnen und Künstler Österreichs

Karlsplatz 5, 1010 Wien [Vienna](#)

T +43 1 587 96 63

office@kuenstlerhaus.at

www.kuenstlerhaus.at

Kuratiert von Curated by

Roman Grabner

Organisation

Peter Gmachl

Produktion Production

Vinzent Cibulka, Leila Dizdarević,

Art Consulting & Production

Kommunikation, Presse

Communication, PR

Alexandra Gamrot

© Text

Roman Grabner

© Abbildungen Images

Bei den Künstlerinnen und/oder Bildrecht,

Wien, 2025 [All copyrights are with the](#)

[artists and/or Bildrecht, Vienna, 2025](#)

Laurien Bachmann (8)

Ihno Hackl-Kohlweiss (Cover, 7)

© Cover

Iris Kohlweiss, *O.T.*, 2025 (Detail)

Acryl und Ölpastell auf Leinwand

[Acrylic and oil pastel on canvas](#)

300 x 200 cm

Gestaltung Layout

Leopold Šikoronja


Lektorat Copy Editing

Birgit Trinker

Übersetzung Translation

Ada St. Laurent

IMPRESSUM IMPRINT

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

 **Stadt
Wien** | Kultur



DOROTHEUM
SEIT 1707

kelag

Sauber^omacher

TRZESNIEWSKI
DIE UNAUSSPRECHLICH GUTEN BRÖTCHEN

VÖSLAUER